

Forschungskolloquium WiSe 2017/18 am Seminar für Kulturanthropologie des Textilen

Leitung: Gabriele Mentges
Gudrun M. König

08.11.2017, 17 Uhr s.t.

Jens Stöcker
Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund
*„Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund. Stadtmuseum
mit Vergangenheit und Zukunft!“*

22.11.2017, 17 Uhr s.t.

Anna Behrend
Technische Universität Dortmund
Der Sieg der Lässigkeit? Zur Popularisierung des Pullovers

29.11.2017, 17 Uhr s.t.

Marie Helbing
Technische Universität Dortmund
Die Verwaltung der Mode. Der Verband der deutschen Mode-Industrie, 1916–1925

06.12.2017, 17 Uhr s.t.

Sebastian Hackenschmidt
Museum für angewandte Kunst, Wien
„Vorsicht: Polstermöbel!“ Von der Herrschaft des Tapezierers zur Möbelkörperanalyse

13.12.2017, 17 Uhr s.t.

Elke Gaugele
Akademie der Bildenden Künste, Wien
Globale Flucht und Migration als Diskursfelder der Mode

17.01.2018, 17 Uhr s.t.

Gundula Wolter
netzwerk mode textil, Berlin
„Pfui – wie reizend!“ Modeprovokationen und Modeexperimente 1900–1914

24.01.2018, 17 Uhr s.t.

Änne Söll
Ruhr-Universität Bochum
Männermode im Bild. Kunstgeschichte als Fashion Studies?

31.01.2018, 17 Uhr s.t.

Viola Hofmann
Technische Universität Dortmund
Polyamid, der Stoff zum Erfolg. Über die Bewährungsproben neuer Materialien

Technische Universität Dortmund, Institut für Kunst und Materielle Kultur,
Seminar für Kulturanthropologie des Textilen, Raum 4.208, Emil-Figge-Str. 50, 44227 Dortmund