Materielle Kultur_Import/Export

Forschungskolloquium des Seminars für Kulturanthropologie des Textilen mit Vorträgen im Rahmen der hochschulübergreifenden Initiative „Ethnologie im Ruhrgebiet“ (EiR)

SoSe 2022, mittwochs, 17 Uhr ct

Bitte beachten Sie die verschiedenen Veranstaltungsformate!

Eine digitale Teilnahme für Infizierte und Erkrankte ist möglich.

Emil-Figge-Str. 50, Raum 4.208, <https://tu-dortmund.zoom.us/j/5819026656>

13.04.2022
hybrid	Joachim Baur, TU Dortmund
Imponieren/Exponieren
20.04.2022
in Präsenz	Heike Fischer, Hamburg
Fast Fashion um 1900. Die weiße Bluse
27.04.2022
in Präsenz	Catharina Rüß und Projektgruppe, TU Dortmund
Mode Blicke. Kulturanthropologische Perspektiven
04.05.2022
EiR digital	David Bettenworth, Ruhr-Universität Bochum
Objekte aus dem Soul of Africa Museum. Zum Einfluss afrikanischer Kulturen in der Diaspora
11.05.2022
in Präsenz	Michaela Haibl, TU Dortmund
Alltagsschmuck um 1900. Die sozialen Zierden des Unscheinbaren
18.05.2022
EiR digital	Niklas Gliesmann, TU Dortmund
Mit fremden Federn. Eine Gebetskette als Verständigungsobjekt
01.06.2022
EiR digital	Yvonne Pajonk, Ruhr-Universität Bochum
Raus aus dem Elfenbeinturm?! Dekolonialisierung von Wissen am Beispiel des kollaborativen Stadtteilprojekts QUERgesund
22.06.2022
EiR digital	Christiane Strothmann, Folkwang Universität der Künste Essen
Import/Export spiritueller Kultur des tibetischen Bön. Musikalische Anpassungsprozesse
29.06.2022
in Präsenz	Jan C. Watzlawik, TU Dortmund
Der dinganalytische Film als Methode und Medium. Eine Projektskizze
06.07.2022
NEU! digital	Alexandra Karentzos, TU Darmstadt
„Living pictures of foreign nations“. Mode auf Weltausstellungen
13.07.2022
in Präsenz	Studierendenbeiträge zum MA KuK/Kolloquium, TU Dortmund
Wir sind KuK!

Leitung Joachim Baur, Gudrun M. König

**Wir sind
KuK!**

**MASTER FÜR
KULTURANALYSE UND
KULTURVERMITTLUNG**

Institut für Kunst und Materielle Kultur
**SEMINAR FÜR
KULTURANTHROPOLOGIE
DES TEXTILEN**