

**Forschungskolloquium
am Seminar für Kulturanthropologie des Textilen
Wintersemester 2019/20 • Mittwoch, 17 Uhr c.t. • Raum 4.208**



Leitung: Gudrun M. König

30.10.2019

Simone Egger, Universität Klagenfurt

Aspasias schöne Kleider. Materielle Dimensionen einer transnationalen Liebe im Kaiserreich

06.11.2019

Mila Ganeva, Miami University/TU Dortmund

Kleider machen Filme. Die Kostüme im Kino der 1940er und 50er Jahre

8.11.2019, 10.50-11.20 Uhr

Viola Hofmann, TU Dortmund

Nachhaltigkeit & Mode: Revision eines Lehr- und Studienprojektes

8.11.2019, 11.25-11.50 Uhr

Beate Schmuck, TU Dortmund

„Learning to live disposably“- Wie an Paper Dresses das Wegwerfen gelernt wurde

13.11.2019

Catharina Rüß, TU Dortmund

Hipster und Wild Girls: Youthquake in der Weimarer Republik

20.11.2019

Ethnologie im Ruhrgebiet, Folkwang Universität Essen

Aktuelle musikethnologische und ethnologische Forschungen
Das Programm wird durch einen separaten Aushang bekannt gegeben

27.11.2019

Franka Schneider, Berlin

Foto-Objekte. Zur Materialität von Fotografien und Fotoarchiven

18.12.2019

Mila Ganeva, Miami University/TU Dortmund

Cold War und New Look. Mode und Politik in der Nachkriegszeit

22.01.2020

Jan C. Watzlawik, TU Dortmund

Exponat?. Über Dinge in Ausstellungen

29.01.2020

Mila Ganeva, Miami University/TU Dortmund

Männermode und Humor. Siegfried Arno als Star

Abb.: Objekt im Detail, Taschentuch, Brüsseler-Spitze, Europa.
Sammlung zur Systematik textiler Techniken, Inv. Nr. 210.