

## **Forschungskolloquium WiSe 2017/18 am Seminar für Kulturanthropologie des Textilen**

Leitung: Gabriele Mentges  
Gudrun M. König

### 08.11.2017, 17 Uhr s.t.

Jens Stöcker  
Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund  
*„Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund. Stadtmuseum  
mit Vergangenheit und Zukunft!“*

### 22.11.2017, 17 Uhr s.t.

Anna Behrend  
Technische Universität Dortmund  
*Der Sieg der Lässigkeit? Zur Popularisierung des Pullovers*

### 29.11.2017, 17 Uhr s.t.

Marie Helbing  
Technische Universität Dortmund  
*Die Verwaltung der Mode. Der Verband der deutschen Mode-Industrie, 1916–1925*

### 06.12.2017, 17 Uhr s.t.

Sebastian Hackenschmidt  
Museum für angewandte Kunst, Wien  
*„Vorsicht: Polstermöbel!“ Von der Herrschaft des Tapezierers zur Möbelkörperanalyse*

### 13.12.2017, 17 Uhr s.t.

Elke Gaugele  
Akademie der Bildenden Künste, Wien  
*Globale Flucht und Migration als Diskursfelder der Mode*

### 17.01.2018, 17 Uhr s.t.

Gundula Wolter  
netzwerk mode textil, Berlin  
*„Pfui – wie reizend!“ Modeprovokationen und Modeexperimente 1900–1914*

### 24.01.2018, 17 Uhr s.t.

Änne Söll  
Ruhr-Universität Bochum  
*Männermode im Bild. Kunstgeschichte als Fashion Studies?*

### 31.01.2018, 17 Uhr s.t.

Viola Hofmann  
Technische Universität Dortmund  
*Polyamid, der Stoff zum Erfolg. Über die Bewährungsproben neuer Materialien*

Technische Universität Dortmund, Institut für Kunst und Materielle Kultur,  
Seminar für Kulturanthropologie des Textilen, Raum 4.208, Emil-Figge-Str. 50, 44227 Dortmund