Textile Nachhaltigkeit

Jahrestagung des Arbeitskreises Textilunterricht NRW in Kooperation mit dem Seminar für Kulturanthropologie des Textilen der TU Dortmund vom 8. bis 9. November 2019









PROGRAMM

0	1	1	1	0
о.	т,	т.	_	7

10.00 Uhr Anreise - Stehkaffee (Foyer vor R. 4.208)

10.30 Uhr Begrüßung

Carmen Klanke (1. Vorsitzende Arbeitskreis Textil-

unterricht NRW e.V.)

10.40 Uhr Begrüßung

Dr. Beate Schmuck (Seminar für Kulturanthropo-

logie des Textilen / TU Dortmund)

10.50 Uhr "Nachhaltigkeit & Mode: Revision eines

Lehr- und Studienprojektes"

Dr. Viola Hofmann (Seminar für Kulturanthropolo-

gie des Textilen / TU Dortmund)

11.25 Uhr "Learning to live disposably" -

Wie an Paper Dresses das Wegwerfen

gelernt wurde

Dr. Beate Schmuck (Seminar für Kulturanthropo-

logie des Textilen / TU Dortmund)

12.00 Uhr Mitgliederversammlung

Top 1: Tätigkeitsbericht der Vorsitzenden

Top 2: Kassenbericht
Top 3: Kassenprüfungsbericht
Top 4: Entlastung des Vorstandes

Top 5: Verschiedenes

12.30 Uhr Pause

14.00 Uhr Workshops

17.00 Uhr Möglichkeit zum Austausch; Markt der

Möglichkeiten

19.00 Uhr Abendessen und gemütliches Beisammen-

sein im Hotel Tryp für Interessierte*

9.11.19

10.00 Uhr: Workshops13.00 Uhr Ende der Tagung

Workshops - Freitag, 8.11.

Fr1. Das zweite Gesicht - textile Masken (R 4.207)

Markus Niemann (Seminar für Kulturanthropologie des
Textilen/TU Dortmund)

Fr2. Das Projekt: Mach was! - Gestaltung einer Verbrauchertipp-Fibel für einen nachhaltigen Konsum im Alltag (Werkstatt)

Silke Wawro (Seminar für Kulturanthropologie des Textilen/TU Dortmund)

Fr3. Upcycling - Meine Kleidung 2.0
Gestaltung eines alltagsrelevanten Upcycling-Objekts
zur Sensibilisierung für nachhaltiges Handeln (R 4.208)
Lara Ruhwedel

Fr4. Textile Flächenkonstruktionen ganz groß: Aufnahmen mit dem USB-Mikroskop in Technologie und Gestaltung nutzen (4.211)

Cordula Lütkefedder

Workshops - Samstag, 9.11.

Sa1. "Made in China" - Zwischen Textilien aus der Qing-Dynastie, Ethnolooks und Massenproduktion (R 4.207 + 4.211)

> Beate Schmuck/Flavia Zumbrunn und Studierende (Seminar für Kulturanthropologie des Textilen/TU Dortmund)

Sa2. "Einfall statt Abfall" - Gestaltung eines Portraits mit gebrauchten Jeansstoffen anhand der Strategie des Künstlers Ian Berry (Werkstatt)

Bettina Tiemann und Christina Echelmeyer

Sa3. Upcycling - Meine Kleidung 2.0
Gestaltung eines alltagsrelevanten Upcycling-Objekts
zur Sensibilisierung für nachhaltiges Handeln (Werkstatt)

Lara Ruhwedel

Sa4. Fair Fashion ist in!

Femnet e.V. und ihr Bildungsangebot an Schulen über faire Mode und bewussten Konsum (R 4.208)

N.N. von Femnet e.V.