

Examensarbeiten (Auswahl)

2013

Decker, Anita: Up and Away: Stewardessen in Paper Dresses - Transmediale Analyse von Werbebildern aus den 1960er Jahren

2012

Kovac, Agathe: Interkulturelle Erziehung im Textilunterricht. Didaktische Reflexionen zum Umgang mit dem schwierigen Eigenen und Fremden, mit Leitkultur und Heterogenität

Buck, Stefanie: Körperinszenierung und mediale Aufmerksamkeit

Fink, Benjamin: Bürger-Kunde. Konsum als politische Partizipationsform

Loska, Agathe: Uniformen fürs Extreme. Geschichte und aktuelle Bestandsaufnahme der Feuerwehruniformen in Dortmund

2011

Battsengel, Tseyen-Oidov: Die Mongolen: Ein Mythos wird ausgestellt. Ein Vergleich von Kleidung und materieller Kultur der Ausstellungen 1989 und 2005

Blazytko, Beate: Von der Schwestertracht zur Corporate Wear

2010

Zielinski, Sonja: Burkakonfrontationen im Vergleich: Transdifferente, soziale Experimente in muslimisch und nicht muslimisch geprägten urbanen Räumen

2009

Nierhoff, Mareen: Schönheit als Handeln. Zur kommunikativen Wirkung jugendlicher Selbstinszenierung.

Nolte, Judith: Die Bravo macht mich schön? Wird Schönheit in den Jugendzeitschriften Bravo, Bravo Girl und Bravo Sport vermittelt?

2008

Nehling, Verena: Schulräume gleich Moderäume? Zur Bedeutung der Schule im Modealltag der Schülerinnen und Schüler.

Stiepermann, Nadine: Von der Strickliesel zum eigenen Modelabel. Zur Aktualität des Selbstgemachten.

2007

Romero Reinstein, Isabel: Die Rezeption des Flamenco in der heutigen Mode.

2006

Kanik, Yesim: Die multimediale Präsenz von Mode im Fernsehen. Eine exemplarische Analyse an Beispielen von Sex and the City.

Milewski, Tamara: INSTYLE. Präsentationssprache des Modejournals InStyle. Eine empirische Untersuchung mit Vergleichsbeispielen.

Muzykant, Nicole: Zur aktuellen Diskussion über die Einführung der Schuluniformen an deutschen Schulen. Mit kulturgeschichtlichen und pädagogischen Überlegungen.

Rohrkamp, Tanja: Kleidung im Alter. Eine empirische Untersuchung mit kulturgeschichtlichem Rückblick.

2005

Astitouh, Owardia: Der Einfluss des Lifestyles von Stars auf das Bekleidungsverhalten Jugendlicher. Empirische Untersuchung am Beispiel der Jugendzeitschrift Bravo des Jg. 2003.