



Lehramt Textilgestaltung

Institut für Kunst und Materielle Kultur
**SEMINAR FÜR
KULTURANTHROPOLOGIE
DES TEXTILEN**

Kulturanthropologie des Textilen

Das Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund vereint wissenschaftliche, didaktische und gestalterische Ansätze und Betrachtungen auf dem Feld des Vestimentären und der materiellen Kultur.

In der Tradition kulturanthropologischer Forschungsperspektive und in der Verknüpfung mit den Dress- sowie Fashion-Studies wird sowohl historisch wie gegenwartsorientiert zu Textilien, Kleidung und Moden geforscht. Die kulturwissenschaftliche Analyse textiler Techniken, textiler Materialien und textiler Funktionen bildet dabei den Kern der Beschäftigung.

Zentrale Kontexte sind: Textilgeschichte, Kleider-, Körper- und Geschlechtergeschichte, Textilien in Kunst und Architektur, Theorien der Mode, Konsumgeschichte, visuelle Kultur (Foto und Film), Mode und Medien, Museen, Ausstellungen und Sammlungen.



Lehramt Textilgestaltung

Das Masterstudium dient dem Erwerb wissenschaftlicher und didaktischer Grundlagen für das Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen (HRSGe) oder für Sonderpädagogische Förderung (SP). Es umfasst bildungswissenschaftliche, fachwissenschaftliche, fachdidaktische und gestaltungspraktische Studien sowie ein Praxissemester.

Das Masterstudium orientiert sich an der Weiterentwicklung beruflicher Kompetenzen für Unterricht und Erziehung im Fach Textilgestaltung in der Schule.

Dabei schafft das Masterstudium durch das Praxissemester eine besondere Theorie-Praxis-Vernetzung und qualifiziert zum wissenschaftlichen Arbeiten in den ausgewiesenen Bereichen.

Hochschuldidaktisch werden forschungs- und projektorientierte Lehrformen bevorzugt. Sie motivieren Studierende, sich kulturanthropologisch mit didaktisch relevanten Themenfeldern auseinanderzusetzen und schaffen somit Grundlagen zum Verfassen der Master-These im Fach.

Zugangsvoraussetzung für das Masterstudium ist der Abschluss eines Lehramtsbachelorstudiums an der Technischen Universität Dortmund oder eines vergleichbaren B.A. Das Studium kann im Winter- und Sommersemester aufgenommen werden.

Studienberatung:
Dr. Beate Schmuck
beate.schmuck@tu-dortmund.de

Technische Universität Dortmund
Institut für Kunst und Materielle Kultur
Seminar für Kulturanthropologie des Textilen
Emil-Figge-Str. 50
D-44227 Dortmund

www.fk16.tu-dortmund.de/textil
2019

Bildnachweis: Roland Baege