

Name: _____ Matrikelnummer: _____

BA Textilgestaltung SP (ab WiSe 16/17)

Modul BA SP 1: Einführung in die Kulturanthropologie des Textilen					
Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Einführung in die Kulturanthropologie des Textilen			3	2V	
Technologie, Produktion und Textilwirtschaft			3	2S	
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23191		2		
Studienleistung: Lektüre, Recherche, Referat oder Exkursion Modulprüfung: Klausur (90 Min.) unbenotet Note: <u>--</u> LP: <u>8</u> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> _____ Stempel </div> <div style="text-align: center;"> _____ Datum: </div> </div>					

Modul BA SP 2: Grundlagen der Gestaltung und des Designs					
Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Design des Alltags			3	2S	
Atelier	Selbststudium		1		
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23291		2		
Studienleistung: Objektrecherche, Objekt-oder Kostümherstellung Modulprüfung: mündliche Präsentation (20 Min.) unbenotet (Rundgang / Ausstellung) Note: <u>--</u> LP: <u>6</u> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> _____ Stempel </div> <div style="text-align: center;"> _____ Datum: </div> </div>					

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul BA SP 3: Kulturanthropologische Didaktik und Inklusion

Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Kulturanthropologische Vermittlungskonzepte & Inklusion			2	2S	
Kompetente Alltagsakteure (DiF)			2	2S	
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23391		2		

Studienleistung: Lektüre, Recherche, Referat
Modulprüfung: Portfolio (ca. 9 Seiten) benotet (siehe auch Modulhandbuch)

Note: ____ LP: 6

Unterschrift

Unterschrift

Stempel

Datum:

Modul BA SP 4: Theorien und Methoden vestimentärer Kulturanalyse

Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Theorien und Methoden			3	2S	
Materiale Vertiefung	Selbststudium		1		
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23491		2		

Studienleistung: Lektüre, Recherche, Referat oder Exkursion
Modulprüfung: Hausarbeit (ca. 15 Seiten) benotet

Note: ____ LP: 6

Unterschrift

Unterschrift

Stempel

Datum:

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul BA SP 5: Schnittstellen					
Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Ästhetische Prozesse und materielle Kultur			3	2S	
Gestalterische Interpretationen			2	2S	
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23591		1		
Studienleistung: Lektüre, Referat, Präsentation, Refelexion (schriftlich) Modulprüfung: Portfolio (ca. 10 Seiten) benotet Note: ____ LP: <u>6</u> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> _____ Stempel </div> <div style="text-align: center;"> _____ Datum: </div> </div>					

Modul BA SP 6: Examensmodul					
Teilnahmevoraussetzung: BA-Arbeit wird in Textilgestaltung geschrieben					
Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Wissenschaftliches Argumentieren			3	2K	
Schreibprozesse	Selbststudium		1		
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23691		2		
Studienleistung: Lektüre, Referat, Exposé Modulprüfung: mündliche Präsentation (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 15 Seiten) benotet Note: ____ LP: <u>6</u> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> <div style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> _____ Stempel </div> <div style="text-align: center;"> _____ Datum: </div> </div>					

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul BA SP 7: Analyse materieller Kultur

Teilnahmevoraussetzung:

BA-Arbeit wird nicht in Textilgestaltung geschrieben

Element/Lehrveranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	LP	SWS	Unterschrift
Theorien und Methoden der Objektanalyse			3	2S	
Dokumentation	Selbststudium		1		
Modulprüfung	Prüfungs-Nr. 23791		2		

Studienleistung: Lektüre, Recherche, Objektanalyse, Transferreflexion

Modulprüfung: mündliche Präsentation (20 Min.)

mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 15 Seiten) benotet

Note: ____ LP: 6

Unterschrift

Unterschrift

Stempel

Datum: