

Lebenslauf, Ausbildung, künstlerischer Werdegang, Ausstellungen, Projekte

- 2000 Akademiebrief Gerrit Rietveld Akademie, Amsterdam
2002 Meisterbrief Sandberg Institute, Amsterdam
2003-2007 Lehrtätigkeit an der HGB Leipzig, Hochschule für Grafik und Buchkunst, künstlerische Mitarbeiterin in der Fachklasse von Prof. Blank und Lehrtätigkeit im Grundstudium
2003-2006 Lehrtätigkeit am Sandberg Institut in Amsterdam, Postgraduate Academy for Arts and applied Arts
2008-2009 Lehraufträge an der Hochschule am Bauhaus in Dessau
seit 2009 akademische Rätin an der TU Dortmund, Institut für Kunst und Materielle Kultur, die Gestaltung am Seminar für Kulturanthropologie des Textilen (GaSfKdT)

Publikationen / Veröffentlichungen / Presse (Auswahl)

- 2013/2012 "Fashion Talks" Katalog zur Ausstellung MKK, Museum für Kommunikation Berlin; Schulbuch "Ästhetische Werkstätten: Textile Techniken im Textil- und Kunstunterricht; French school book of Philosophy by Laetitia Jannin; Kataolg zur Ausstellung Graphic Design Museum Bread "Moti"
2011 "New Olds", Katalog zur Ausstellung IFA Institut für Auslandsbeziehungen
2008 Elle Decor (It), New Art by Thames&Hudson (USA) Masters of Rietveld (NL), Katalog zur Ausstellung im Price Tower Art Centre
2007 Kunstforum "Parasitäre Strategien in der Kunst" (DE), Inhabitat (USA), Architektur & Wohnen (DE), Elle Wonen (NL), Elle (USA), icon magazine (UK), pyramyd (FR), Business & Economy (India), Maariv publication (IS)
2006 etapes: (FR), Atrium (CH) 2005 Home, Apex (China), O-Independent (Portugal), Berliner Zeitung (DE)
2004 "start" art-catalogus Medienstiftung der Sparkasse (DE), Baby!Magazine (NL) (DE), Volkskrant (NL), Art, Squeeze, Die Zeit, Art-NL (NL)
2003 Art, Spex, FAZ, ARD, Polilux (DE), Items (NL) 2001 Die Zeit, Arte, ZDF, Page (DE), Metropolis M, Fanclub (NL)
2000 Wallpaper (UK), Net-Business, Allegra, Spiegel, Morgenpost, AMICA (DE), Blvd (NL)

Stipendien und Preise (Auswahl)

- 2011 Sportswear International, best store interior
2009 Kunstfonds Bonn, Arbeitsstipendium
2007 Kunststipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
Kunstförderpreis der Högestiftung Bremen
2006 Basisstipendium des Fonds BKVB, Amsterdam
2005 Nominierung für den Thales Preis der Kunsthalle Wilhelmshaven
Deutscher Studienpreis der Körberstiftung, Berlin
Kunstförderpreis der Medienstiftung der Sparkasse, Steinfurt
2003 Startstipendium des Fonds BKVB, Amsterdam
2002 "Rem Koolhaas - Lagos wide & close", Projektstipendium des Stimuleringsfonds, Amsterdam
Produktionsstipendium des Prins Bernhards Fonds in Amsterdam
Startstipendium des Fonds BKVB, Amsterdam

Ausstellungen / Gestaltungsrealisationen / Projekte (Auswahl)

aktuell flat furniture, Designklassiker als 2-dimensionale Grafiken aus Stoff in 1:1 Größe
geplant Ausstellung auf der IMM - Möbelmesse in Köln

- 2015 Grassi Museum Leipzig
Taiwan Design Center TDC, Taipei, Taiwan
2014 FASHION TALKS Gewerbemuseum Winterthur
NEW OLDS Galeri Petronas, Kuala Lumpur
RMIT Universit, Melbourne
2013/2012 PALLADIUM boots, Produktweltgestaltung für das Schuhlabel Palladium, Showrooms und Stores in Amsterdam (NL), London City (UK), Boxpark London, New York (USA), Tel Aviv (Israel), Johannesburg (Afrika), Hong Kong (China), Bread & Butter Berlin
2010 - 2013, GDS Düsseldorf; K•Swiss, Retaildesign Konzept für die Life Style Marke K•Swiss, LEVI'S, Showroom Design im Olympia Stadion in Amsterdam, (NL)
2011 new olds, kuratiert von Prof. Volker Albus, IFA Institut für Auslandsbeziehungen,

- internationale Wanderausstellung; Fashion Talks, Museum für Kommunikation MKK Berlin,
Wanderausstellung; firstsite, Colchester (UK)
- 2010 Grafish Museum Breda (NL)
- 2009 Cap Cologne, Köln
- 2008 Kunsthall Apeldoorn (NL)
Price Tower Art Centre (USA)
Art Miami (USA)
Passagen, Kölner Möbel Messe, Köln
- 2007 Gwangju Biennale, Gwangju (Korea)
Design Festival Hamburg
Galerie Mint London (UK)
Koroska Art Gallery, Slovenia Gradec (SLO)
Fashion type, Klingspor Museum Offenbach
Passagen, Kölner Möbel Messe, Köln
Leseraum - Centraal Museum in Den Haag
Konzept und Umsetzung eines Leseraums im Centraal Museum in Den Haag
in Zusammenarbeit mit Robin Gadde (in Planung)
- 2006 "Visual Power Show" in der Zeche Zollverein, Essen
Leseraum und Buchladen - Galerie de Appel in Amsterdam
Konzept und Umsetzung eines Buchladens in Galerie de Appel in Amsterdam
in Zusammenarbeit mit Robin Gadde (aktuell)
- 2005 Grassi Museum, Leipzig
Experimenta Design, Lissabon (E)
Art Forum Berlin mit Galerie Kleindienst, Leipzig
Design Mai, Berlin
Galerie Lignum, Iserlohn
Kunststiftung der Sparkasse, Steinfurt
- 2004/5 Jahresausstellung im Centraal Museum, Den Haag (NL)
- 2004 "Visual Power Show" im Paradiso, Amsterdam (NL)
Montevideo, Netherlands Media Art Institute, Amsterdam (NL)
Galerie Nr.15, Laren (NL)
Passagen während der Kölner Möbelmesse, Köln
- 2004 "Rem Koolhaas - Lagos", Konzept und Umsetzung, Rauminstallation und
DVD über Koolhaas' Untersuchung in Lagos, in Zusammenarbeit mit
Bregtje van den Haak vom VPRO und Büro Submarine in
Amsterdam, finanziert vom Stimuleringsfonds NL und VPRO Televisie
"Die Leipziger Schule" - Buchprojekt, Konzept, Umsetzung und Projektarbeit der
Fachklasse von Prof. Blank, finanziert von der Medienstiftung
der Sparkasse Leipzig
- 2003 Optimize! - Ausstellung im Netherlands Media art Institute
Organisation und Leitung der Ausstellung "optimize" der Fachklasse Blank der
HGB Leipzig im Montevideo, Netherland Media Art Institute in Amsterdam in
Zusammenarbeit mit der Kuratorin des Montevideos Annet Dekker
- 2002 Montevideo, Netherlands Media Art Institute, Amsterdam (NL)
Hotel Winston, Amsterdam (NL)
"Rem Koolhaas / Lagos" - DVD und Rauminstallation über Rem Koolhaas
- 2001 "4th International Browserday" in Cooper Union, New York (USA)
Galerie Kunst+, Düsseldorf
Galerie Fanclub, Amsterdam (NL)
- 2000 Büro für Grafik, Berlin
Mediamatics, Amsterdam (NL)
Rietveld Akademie, Amsterdam (NL)
Öffentliche Installation in de Pijp, Amsterdam (NL)
Montevideo, Netherlands Media Art Institute, Amsterdam (NL)
Westergasfabrik, Amsterdam
- 1999 Buchhandlung Nijhoff & Lee, Amsterdam (NL)

Projekte an der TU Dortmund (Auswahl)

- 2014 *Vorhang auf! Ausstellung Dortmunder U*
Präsentationen der Arbeiten der Lehrenden in der Gestaltung Wiebke Bartsch
und Silke Wawro und eine Auswahl von Arbeiten der Studierenden in der Gestaltung
am Seminar für K. d. T. an der TU Dortmund

Trikot 09

gestalterisches und wissenschaftliches Forschungsprojekt in Zusammenarbeit mit
Viola Hofmann aus der Wissenschaft des S. f. K. d. T. und des Borusseum in Dortmund,
das Museum am Stadion von Borussia Dortmund; 2012/13 mit anschließender Ausstellung
im Borusseum in Dortmund, 2014

- 2010 - *Schnittstelle - Ausstellung im Dortmunder U*

2013 Ausstellung von Arbeiten von Studierenden aus der Gestaltung des S. f. K. d. T. zur Ausstellung Schnittstelle des Dortmunder Us

Dienstwagen - der mobiler Ausstellungsraum

Konzept und Realisierung eines mobiles Ausstellungsraums für das Seminar für K. d. T. das Ergebnis ist der „Dienstwagen“

BAR - die mobile Küche für S. f. K. d. T., eine Küchenzeile auf Rollen

ein zusätzlicher mobiler Ausstellungsdisplay für das S. f. K. d. T. für Ausstellungen und Präsentationen

LADEN - Gebrauchswaren des S. f. K. d. T., ein Vitrinenschrank auf Rollen

ein zusätzlicher mobiler Ausstellungsdisplay für das S. f. K. d. T. für Ausstellungen und Präsentationen

Mach Was! ein Buchprojekt

In Anlehnung an der Publikation „Tu Was - 77 Tipps für eine bessere Welt!“, Greenpeace Verlag; kreative Vorschläge zum Umgang mit Massenproduktion. Das Ziel ist, eine Auswahl der Arbeiten der Studierenden in der nächsten Ausgabe der Publikation zu veröffentlichen.

Baukleid

Projekt in Anlehnung an den Aufruf „be a one minute sculpture“ des Künstler Erwin Wurm im seinem Katalog „the artist who swallowed the world“. Die entstandenen Arbeiten können an den Künstler verschickt werden. Beim Überweisen von €100 auf eine angegebene Kontonummer erhält man das Bild signiert zurück.

eine neue Flagge für Europa

Beitrag zum Wettbewerb der deutschen und niederländischen Botschaft, in Anlehnung an die Europaflagge des niederländischen Architekten Rem Koolhaas

ich spinn mir was zurecht

Buchprojekt und Publikationsreihe; ebenfalls geplant als Online-Publikationen in der MKK Reihe

Billy & ich

Publikation als Gegenmodell zum jährlichen Ikea Katalog

das weisse Hemd

Projekt mit anschließender Modenschau in der TU Dortmund

Vorhang auf!

Ausstellungsreihe in einem halbjahres Rythmus, Präsentation der Arbeiten der Studierenden aus der Fachpraktischen Prüfung in der Gestaltung am S. f. K. d. T.

früher war alles besser

Ausstellungsinstallation im Nadelmuseum in Iserlohn

**Ausstellungen im Dienstwagen
der mobiler Asstellungsraum der Kulturanthropologie des Textilien an
der TU Dortmund, aktiv seit 2012**

der Tag der offenen Tür an der TU Dortmund

künstlerische Installation zur Außendarstellung des S. f. K. d. T.

Vorhang auf!

Ausstellungen der Prüfungsarbeiten der Gestaltung am S. f. K. d. T.

Kaufrausch

in Zusammenarbeit mit Prof.. Dr. Gudrun M. König, Leitung des S. f. K. d. T.

paperdress

Installation zur Ausstellung One Way Runway von Dr. Beate Schmuck

Vorhang auf! II

Ausstellungsinstallation von Wiebke Bartsch, Lehrende der Gestaltung S. f. K. d. T.

Dortmunder U, Schnittstelle

Ausstellungsinstallation zur Ausstellung Schnittstelle im Dortmunder U

Zu allen Eröffnungen gab es Presseankündigungen im Heinz 2012, event., colibri, kulturnews, Prinz und Radio der TU Dortmund und Eins Live.