

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Testatbogen Master LA Kunst an Grundschulen, LABG 2009

Modul TPM1 – Kunst1				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Unterschrift
TPM1_1	Vorbereitungsseminar			
TPM1_2	Begleitseminar			

Modulabschlussprüfung: Schriftliche Ausarbeitung zum Studien- bzw. Unterrichtsprojekts	
<p>Note: _____ CP: 7</p> <p style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </p> <p style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </p> <p style="text-align: center;"> _____ Stempel </p> <p style="text-align: center;"> _____ Datum: </p>	

NUR FÜR „FACH KUNST“- STUDIERENDE (ohne Vertiefung)

Modul KG12 – Kunstgeschichte und Bildwissenschaft				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Unterschrift
KG12_1	Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte			

Modulabschlussprüfung: Präsentation	
<p>Note: _____ CP: 3</p> <p style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </p> <p style="text-align: center;"> _____ Unterschrift </p> <p style="text-align: center;"> _____ Stempel </p> <p style="text-align: center;"> _____ Datum: </p>	

Name: _____ Matrikelnummer: _____

NUR FÜR „VERTIEFENDES STUDIUM KUNST“- STUDIERENE:

Modul KG13 – Kunstgeschichte und Bildwissenschaft				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Unterschrift
KG13_1	Kunstgeschichte und Bildwissenschaft			

Modulabschlussprüfung: Präsentation				
Note: _____	CP: 6	_____	_____	_____
		Unterschrift	Unterschrift	
		Stempel	Datum:	

Modul KA20 – Künstlerische Position II				
	Veranstaltungstitel	Nummer	Semester	Unterschrift
KA20_1	Seminar *			
KA20_2	Seminar *			
KA20_3	Kolloquium *			

Modulabschlussprüfung: Projektpräsentation eines künstlerischen Projekts in Form einer Ausstellung mit Disputation (15 Minuten)				
Note: _____	CP: 11	_____	_____	_____
		Unterschrift	Unterschrift	
		Stempel	Datum:	

*Die Seminare, das Kolloquium und das künstl. Projekt finden in einem oder zwei künstl. Arbeitsbereichen statt.